

A fashion advertisement for NATAN COUTURE AW 2021. A model with long dark hair is seated on a wooden stool, wearing a voluminous, olive-green, sheer cape-like dress. She is positioned in front of a wall with red damask wallpaper and white architectural moldings. The floor is made of dark wood in a herringbone pattern. The text 'NATAN COUTURE' is overlaid on the left side of the image, with 'AW 2021' below it.

NATAN COUTURE

AW 2021



Une normalité distinguée.

CETTE RENTRÉE SIGNE LE RETOUR D'UNE NORMALITÉ DISTINGUÉE, RATIONNELLE, PRATIQUE ET SOPHISTIQUEE. POUR LA MAISON NATAN, EDOUARD VERMEULEN, ATTACHE À UNE CULTURE COUTURE ET TOUJOURS À L'ÉCOUTE DE LA RÉALITÉ DU QUOTIDIEN DE TOUTES LES FEMMES, A IMAGINÉ CETTE SAISON UNE COLLECTION TOUT EN NUANCE ET EN ÉLÉGANCE ABSOLUE.







Volumes modernes et couleurs puissantes,...

...la Couture de cet hiver joue des ampleurs cintrées et des transparences – dans tous les sens du terme, puis la collection est composée de matières éco-responsables, et entièrement réalisée dans les ateliers de la Maison, à Bruxelles.













L'art rejoint le vêtement.

Imprimés floraux pour prolonger l'été et motifs peints à la main, l'art rejoint le vêtement, qui se fait la toile d'une nouvelle ère de conscience pour la mode, philosophie fondatrice chez Natan. Edouard Vermeulen compose des robes-manteaux d'une élégance suprême, en taffetas précieux et aux lignes contemporaines permettant de passer d'un rendez-vous de jour à l'autre, d'une soirée à la suivante, sans déparer. C'est la transversalité du day wear, la sophistication de soies enduites, les infinies interprétations du luxe au quotidien, servi par des tombés confortables et une nonchalance maîtrisée.





Une fluidité spectaculaire.

Pour réchauffer les premiers jours d'automne, la Maison Natan joue avec des pièces en matière vegan ou tannées végétalement, déclinant une gamme de couleurs intenses, vert profond, jaune solaire, rouge passion, bleu ciel, blanc immaculé, et toute une ligne à la tendresse coordonnée, vêtements complémentaires en cachemire et soie. Les silhouettes affichent une taille marquée ou une fluidité spectaculaire et portable toute la journée ; des épaules dessinées pour structurer l'allure, des coupes jeans dans des mailles souples. Petits spencers ou tops déclinés en capes, cette collection conjugue lignes délicates et tissus innovants, pour un porté pratique et la saveur de la reprise d'une vie sociale tissée d'intemporalité.





NATAN

AGENCES DE PRESSE

BELGIQUE

TOP SECRET COMMUNICATION
FOSBURY & SONS
CHAUSSÉE DE LA HULPE 185 - 1170 BRUSSELS
T. +32 2 244 93 26
WWW.TOP-SECRET.BE
MARINE VERDUSSEN
MARINE.VERDUSSEN@TOP-SECRET.BE

FRANCE

CAROLINE CHARLES COMMUNICATION
RUE SAINT-LAZARE 30 - 75009 PARIS
T +33 1 40 28 01 62
WWW.CAROLINECHARLESCOMMUNICATION.COM
CASSANDRA CLERC
CASSANDRA@CAROLINECHARLES.FR

PAYS-BAS

SPICE PR
BLOEMGRACHT 117
1016 KJ AMSTERDAM
T +31 (0)20 489 10 31
WWW.SPICEPR.NL
MIES WEGENER SLEESWIJK
MIES@SPICEPR.NL

PHOTOS COUTURE NATHALIE GABAY
PHOTOS BEHIND THE SCENES LAURA LACOURT
VIDÉO MAUI DRUEZ

LOOKBOOK



Veste oversized avec col en laine zealander double face écru.
Pantalon large à plis avec poches en flanelle de laine écru.
Top ajusté avec encolure bateau en shantung de soie écru.
Boucle d'oreille exclusive en métal laiton doré martelé avec clip.
Chaussures plates avec boucle dorée en cuir blanc.



Veste oversized avec col en laine zealander double face écru.
Jupe mi-longue ceinturée en cuir argenté.



Robe longue en satin perforé beige.
Collier exclusif en métal laiton doré martelé.
Bracelet exclusif en métal laiton doré martelé.



Veste oversized avec col en laine zealander double face écru.
Top ample avec lien à l'encolure froncée en lurex de soie argenté.
Pantalon large à plis avec poches en flanelle de laine écru.
Chaussures plates avec boucle dorée en cuir blanc.



Top ajusté à manches bouffantes en faille de soie écru.
Pantalon large à plis avec poches et double surpiqûre orange en jeans bleu.
Ceinture en cuir noir avec logo en métal doré Natan



Top court et cintré, emmanchure américaine avec encolure bateau en shantung de soie blanc cassé.
Longue jupe à plis avec impression exclusive placée en satin duchesse noir et écru.
Ceinture drapée avec grande boucle en shantung de soie écru.
Boucle d'oreille exclusive en métal laiton doré martelé avec clip.
Longue robe avec impression exclusive placée en satin duchesse noir et écru.
Bracelet exclusif en métal laiton doré martelé.



Robe manteau avec manche ballon en taffetas de soie.
Collier exclusif en métal laiton doré martelé.



Top chemisier transparent avec manches « ballon » et écharpe à nouer à l'encolure en organza de soie noir.
Pantalon large froncé à la taille en cuir souple marine.



Top ample avec manches ballon en flanelle de laine beige.
Jupe plissée en flanelle de laine camel.
Ceinture avec grande boucle en cuir camel.
Pochette en cuir de veau façon poulain coloris vert avec anse amovible en chaîne métallique dorée.



Robe courte col montant avec manches amovibles en satin perforé noir.
Bracelet exclusif en métal laiton doré martelé



Top look asymétrique encolure bateau en tissu mohair rouge grenat.
Jupe mi-longue ceinturée en vinyle de vin.
Escarpins avec boucle et drapage en cuir lisse



Longue robe avec bandeau drapé «effet nœud» sur les épaules en tissu épais satiné rouge framboise.
Gants en cuir d'agneau poudre.



Top « chemisier » col et revers en cuir souple rouge foncé.
Jupe mi-longue découpe en A avec ceinture à boucle incrustée en mohair à carreaux rouge et vert.



Robe courte effet «cape» avec nœud oversized en tissu de soie bordeaux.
Bracelet exclusif en métal laiton doré martelé.



Manteau à encolure montante dégagée, avec manches « ballon », en lainage mohair à carreaux brique et vert.
Pantalon large froncé à la taille en daim rouge foncé.

Top « chemisier » col et revers en cuir souple rouge foncé.
Jupe mi-longue découpe en A avec ceinture à boucle incrustée en mohair à carreaux rouge et vert.



Top ample en flanelle de laine plissée soleil bordeaux.
Jupe crayon en soie beige rosée avec motif floral peint par Pablo Piatti.



Long manteau effet « cape » avec nœud oversized en soie beige rosée avec motif floral peint par Pablo Piatti.



Manteau col et revers, coupe évasée, cintré à la taille avec ceinture boucle oversized et sous-patte de poche, en lainage vieux rose.
Chapeau en feutre de lapin vert d'eau.
Gants en daim turquoise.



Manteau sans manches, effet cape en flanelle de laine camel.
Top plissé en flanelle de laine camel.
Jupe mi-longue ceinturée en vinyle camel.



Robe mi-longue avec col montant en flanelle de laine camel.
Bracelet exclusif en métal laiton doré martelé.
Bague exclusive en métal laiton doré martelé avec clip.



Veste cintrée avec col et poches poitrine, manches avec revers en laine chinée.
Top ample avec col roulé et manches blousantes en crêpe de soie bleu marine.
Jupe droite avec taille drapée en lurex de soie mordoré.
Chaussures en daim noir avec logo en métal doré Natan.



Top large avec encolure froncée en mousseline de soie coloris olive.
Large étoile en mousseline de soie coloris olive.
Jupe mi-longue droite en poulain moutarde.
Accessoire exclusif de chaussures ou d'oreille en métal laiton doré martelé avec clip.



Manteau long avec col en laine zealand double face jaune moutarde.
Top ajusté manches bouffantes avec drapé à l'encolure en jersey de laine jaune ocre.
Pantalon large à plis avec poches en cuir d'agneau plongé jaune ocre.



Veste cintrée avec col et poches poitrine, manches avec revers en laine camel.
Top ample avec col roulé et manches blousantes en crêpe de soie jaune ocre.
Jupe évasée en cuir d'agneau plongé jaune ocre.
Chaussures en daim noir avec logo en métal doré Natan.



Robe avec bandeau drapé « effet nœud » sur les épaules en tissu épais satiné rouge framboise.
Gants en daim turquoise.



Robe courte et encolure ras-de-cou avec manches oversized effet ballon en tissu satin à rayures tissées multicolores.
Bague exclusive en métal laiton doré martelé avec clip.



Manteau coupe trench avec bouton corne et grande poche à double surpiqûre orange en tissu jeans bleu.
Top ajusté manches bouffantes drapé à l'encolure en jersey de laine vert.
Pantalon large à plis avec poche en flanelle de laine taupe.
Chaussure en daim noir avec logo en métal doré Natan.



Veste cintrée avec col et poches poitrine, manches avec revers en laine camel.
Top ample avec col roulé et manches blousantes en crêpe de soie jaune ocre.
Jupe évasée en cuir d'agneau plongé jaune ocre.
Chaussures en daim noir avec logo en métal doré Natan.



Robe mi-longue volumineuse triple volants en faille de soie turquoise.
Boucle d'oreille pendante en métal laiton doré martelé avec clip.
Longue robe effet «cape» en tissu de soie rouge orangé à motifs floraux abstraits dans les tons turquoise.



Longue robe effet «cape» en tissu de soie rouge orangé à motifs floraux abstraits dans les tons turquoise.



Robe mi-longue volumineuse triple volants en faille de soie turquoise.
Boucle d'oreille pendante en métal laiton doré martelé avec clip.



Manteau look oversized en tissu vinyl orange avec effet relief.
Robe mi-longue ras-de-cou, sans manches, silhouette en A.
En tissu vinyl orange avec relief.



Manteau effet cape avec noeud au devant, en laine vierge vert d'eau.
Chapeau en feutre de lapin vieux rose.
Gants en cuir d'agneau orange.



Top ajusté à manches bouffantes avec noeud torsadé devant en faille de soie rose fuchsia.
Jupe fluide drapée devant en crêpe de soie rose fuchsia.
Boucle d'oreille pendante en métal laiton doré martelé avec clip.



Top look asymétrique encolure bateau en filanelle bleu gris.
Pantalon large froncé à la taille en cuir souple bleu gris.



Veste oversized en tweed laqué argenté.
Top ample avec col roulé et manches bouffantes en crêpe de soie bleu gris.
Jupe courte à plis en shantung de soie écru.